

東京都立淵江高等学校 令和5年度 教科 芸術 科目 書の基礎 年間授業計画

教科・科目	自由選択 書の基礎	単位数	2	対象学年・組	3年選択者
使用教科書		教科担当 者名	富山		
使用教材	補助プリント, 書道用具, 硬筆、筆ペン				

学期	月	予定 時数	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法
1 学 期	4		硬筆。手紙用語	硬筆手本に忠実に書き取る。	動・・・ 力関技を知 心能配識 練意〓慮〓 習欲毎し取 姿態時行り 勢度間動組 な〓のがみ ど作提で方 か品出き、 ら完課題い 評成題の現 価だのるの多 すけ到か。 るで達度、 なくで性、 判評考 断価え 力する 行。力な
	5		硬筆。時候の文言	硬筆手本に忠実に書き取る。	
	6		筆ペン。様々な書式	筆ペンの筆遣い。筆とのちがい、硬筆とのちがい	
	7		筆ペン。様々な書式	筆ペンの筆遣い。筆とのちがい、硬筆とのちがい	
2 学 期	9		毛筆。半紙、色紙サイズの大字	毛筆の筆遣い。	
	10		毛筆。古典臨書。	毛筆の筆遣い。	
	11		毛筆。小筆。	毛筆の筆遣い。	
	12		筆ペン。様々な書式。年賀状	筆ペンの筆遣い。使いこなし。	
3 学 期	1		筆ペン。様々な様式	筆ペンの筆遣い。使いこなし。	
	2				
	3				

知:知識・理解 技:技能 思:思考・判断・表現 関:関心・意欲・態度